

LA NUOVA TARI

SPAZZATURA PIÙ CARA, MA NON PER TUTTI

La Corte dei Conti impone al Comune l'aumento tariffario, ma Tursi riesce a calmierare: per le famiglie bollette più salate tra 20 e 50 euro al massimo. Nel commercio agevolato chi è stato danneggiato dal Covid, stangata sui supermercati

Tutela ambientale

La barca del Wwf parte da Portofino



■ La BluePanda è arrivata a Santa Margherita Ligure. La nave ambasciatrice del Wwf resterà nel porto di Santa fino alla fine della settimana con tante iniziative. La prima tappa del suo viaggio, infatti, è proprio l'Area Marina Protetta Portofino di Portofino. Ad accoglierla domenica mattina il sindaco di Santa Margherita Ligure Paolo Donadoni (nella foto), lo staff dell'Area Marina Protetta di Portofino e i vertici della sezione locale della Lega Navale sezione Santa Margherita che ha preparato anche l'accoglienza in mare.

■ Un debito da 180 milioni di euro con Amiu, ereditato dalle amministrazioni precedenti, e l'imposizione della Corte dei Conti al Comune di non pagare i costi dei rifiuti con la propria cassa. Due elementi che hanno costretto Tursi a procedere con l'aumento della Ta-

ri. Il lavoro degli assessori Piciocchi e Bordilli ha consentito di non arrivare a super aumenti (anche del 20%), ma di calmierare i rincari, aiutando famiglie e imprese.

Bottino a pagina 13

PIEMONTE

CADE L'OBBLIGO DELLA MASCHERINA A TORINO SI RIVEDONO I SORRISI



■ Tornano a vedersi i sorrisi sui volti dei torinesi. Da ieri infatti, su tutto il territorio nazionale, non è più obbligatorio indossare la mascherina all'aperto. L'importante dispositivo di protezione individuale è presto divenuto un simbolo della lotta al Covid, fin dai primi giorni del marzo 2020. Con non poche difficoltà e controsensi dalle istituzioni che ne hanno obbligato l'utilizzo nelle varie fasi della pandemia, i cittadini si erano ormai abituati a coprire naso e bocca con il dispositivo sanitario, assistendo a scene che abitualmente, prima del Covid, era possibile vedere soltanto in città dell'estremo Oriente come Tokyo o Pechino. Anche qui, dopo l'emergenza Coronavirus, non mancano i torinesi che, facendo fede al proverbio "la prudenza non è mai troppa", decidono di tenerla comunque.

Servizio a pagina 3

ALICE SALVATORE

«Il M5S ormai pensa ai privilegi»

Pistacchi a pagina 11

LA PROPOSTA

Più alberi per ripulire l'aria

Servizio a pagina 13

IL PROGRAMMA

Chiavari i big al festival della Parola

Servizio a pagina 15

IL FLASH MOB

Fiocco rosso in barca a difesa delle donne

■ Un flash-mob sul mare domenica 4 luglio, promosso dall'associazione "10000 Vele di Solidarietà". Già migliaia di iscritti tra porti turistici, sodalizi sportivi, associazioni e dipartisti che vogliono essere partecipi alla campagna di sensibilizzazione contro la violenza sulle donne. Assormeggi Italia l'associazione delle imprese della nautica da diporto con sede a Rapallo, sarà presente all'iniziativa con i propri associati lungo le coste nazionali e che comprendono imprese di posti barca, charter, piccola cantieristica. Domenica 4 luglio, tutti coloro i quali possiedono una barca o possono procurarsene una sono quindi invitati ad uscire e ad issare un lungo nastro rosso sui loro alberi quale segno distintivo e di appartenenza a questa enorme flotta solidale. «Ci vuole un cambio di rotta deciso che deve essere compiuto tutti assieme, donne e uomini», evidenzia Assormeggi.

Vistodagenova

di Dino Cofrancesco*



Minoranze che sanno venderci bene

■ Monica Cirinnà, con Vladimir Luxuria, è tra le più scatenate erinni del ddl Zan sull'omofobia. Di recente ha elogiato Mario Draghi per aver dichiarato che l'Italia è un paese laico e il Parlamento è sovrano. (ghe manchieva ancun!). A lei come a Michele Ainis andrebbe ricordato che quando uno stato sottoscrive un trattato con un altro stato, il secondo non ha bisogno del permesso del primo per dire che il trattato è stato violato (anche qualora così non fosse). Qualche anno fa, la senatrice Cirinnà, in occasione della celebrazione della Giornata internazionale della donna, si presentò, a Roma, col cartello «Dio, patria, famiglia: che vita de merda!». Ai suoi critici spiegò che il cartello non era inteso come un attacco a Dio, alla patria o alla famiglia in sé, bensì era riferito al fascismo che esaltava quei simboli [sic!]. Mi sono sempre chiesto: ma come possono i cattolici 'adulti', quelli progressisti, militare nello stesso partito della Cirinnà? Il fatto è che la sinistra democristiana, negli anni del centrosinistra e oltre, contava, sì, qualcosa ma ben poco: arpionata la balena bianca, gli eredi di Dossetti sono rimasti una minoranza ma il loro peso contrattuale è enormemente cresciuto. I Romano Prodi, gli Enrico Letta, per i postcomunisti, sono stati acquisti preziosi giacché grazie a loro hanno potuto riciclarsi in un 'partito della nazione' da cui sono rimasti esclusi solo gli esponenti delle destre e i moderati democristiani d'antan. E così a personaggi non certo di eccelsa levatura politica e intellettuale sono stati assegnati, nel Teatro della Repubblica, ruoli un tempo ricoperti da Alcide De Gasperi, Amintore Fanfani, Francesco Cossiga. Per citare Giovanni Verga, il matrimonio con Bianca Trao (leggi: sinistra DC) faceva entrare i (don) Gesualdo Motta (leggi: PCI) nei rispettabili salotti del potere, in Italia e in Europa.

A un cattolico ci vuole lo stomaco di stagno per ingurgitare una cosa come il ddl Zan ma 'lo spirito di servizio' impone questo e altro.

*Professore Emerito Università di Genova
dino@dinocofrancesco.it

LE INDAGINI

Rintracciato a Rovereto il fratello del 52enne trovato morto nella sua cantina



■ È stato rintracciato a Rovereto, in Trentino, Carlo Pellegrini, fratello di Enrico Pellegrini, 52enne trovato morto nei giorni scorsi nella cantina di un condominio di via Principi d'Acaja, poco distante dalla stazione ferroviaria di Porta Susa. Nei confronti dell'uomo, ritenuto l'autore dell'omicidio, la Procura di Torino, sulla base delle indagini prodotte dai carabinieri del Nucleo Investigativo del Comando provinciale e della Compa-

gnia Torino San Carlo, aveva emesso un decreto di fermo dopo il ritrovamento del cadavere della vittima. Il 52enne sarebbe stato ucciso con un coltello, rimastogli conficcato nell'occhio fino alla scoperta della salma da parte dei carabinieri. Il fratello della vittima è stato dunque condotto in una caserma dei carabinieri di Rovereto, dove ad assisterlo saranno gli avvocati Carmela Parziale e Nicola Canestrini.

TORINO

Servono più posti letto per gli studenti

Verdini a pagina 5

CUNEO

Nocciole in omaggio ai viaggiatori

Servizio a pagina 7

INCONTRI GRATUITI, MA SU PRENOTAZIONE

Chiavari aspetta i big del Festival della Parola

Dal 4 luglio al via l'edizione estiva della rassegna con i protagonisti di musica, arte, cinema e giornalismo

■ Al via domenica 4 luglio 2021 gli incontri del Festival della Parola di Chiavari «Summer edition», sei appuntamenti gratuiti tra parole e musica con protagonisti grandi nomi del panorama musicale, artistico e cinematografico che fino al 2 settembre animeranno Piazza Nostra Signora dell'Orto, nel pieno centro della «città dei portici». L'ottava edizione del Festival della Parola è organizzata dal Comune di Chiavari - Assessorato al Turismo, con il contributo di Regione Liguria, mentre la produzione è affidata all'associazione Le Muse Novae.

Gli incontri sono a ingresso gratuito fino esaurimento posti, con prenotazione obbligatoria su www.billetto.it. Le date di inizio prenotazioni dei relativi eventi saranno: mercoledì 30 giugno per Ligabue (dalle ore 10); venerdì 9 luglio per Tozzi/Baglioni e Popolizio/Bosso (dalle ore 10); lunedì 26 luglio per Gian Antonio Stella/ Enrico Vanzina (dalle ore 10); domenica 29 agosto per Nada (dalle ore 10).

I posti sono limitati perciò si invita il pubblico a seguire gli aggiornamenti sullo stato dei biglietti sul sito www.festivaldellaparola.eu e sui canali social. L'accesso alla platea sarà consentito solo ai possessori del ticket (gratuito). La validità del biglietto è fino alle ore 21 (30 minuti prima dell'orario di inizio dell'evento), dopo di che il posto a sedere non sarà più garantito.

A inaugurare il ciclo di incontri sarà, domenica 4 luglio alle 21.30, il cantautore Luciano Ligabue, protagonista di una chiacchierata ad ampio raggio moderata dal giornalista Massimo Poggini, con la partecipazione dell'autore Massimo Cotto e del regista Duccio Forzano. Al rocker di Correggio verrà consegnato il premio «Ambasciatore della Parola» 2021, una delle novità dell'ottava edizione del Festival della Parola, assegnato a personalità di spessore che si sono distinte in ambito culturale, artistico o scientifico. Cantautore, scrittore, regista, con 22 album, 6 libri, 3 film e oltre 800 concerti all'attivo, Ligabue da sempre è impegnato nella ricerca di un modo originale di esprimersi e nella sua carriera trentennale è riuscito a intercettare con lucidità i desideri, le urgenze e i sogni di varie generazioni. Il premio «Ambasciatore della Parola» è assegnato da un comitato composto da giornalisti di settore, presieduto da Massimo Poggini e di cui fanno parte Massimo Cotto, Pierluigi Senatore, Emilio Targia e Marinella Venegoni. Durante l'incontro, Ligabue ripercorrerà la sua straordinaria parabola artistica, svelando aneddoti, retroscena e curiosità inedite. Martedì 13 luglio, sempre alle 21.30, saranno



Nada e Ligabue tra i grandi protagonisti a Chiavari

ospiti del Festival della Parola il geologo, divulgatore scientifico e conduttore televisivo Mario Tozzi e il cantautore Lorenzo Baglioni, recentemente protagonisti dello spettacolo tra parole e musica «Al clima non ci credo» e autori del libro «Un'ora e mezzo per salvare il mondo» (Rai Libri), che indaga i danni che gli umani stanno arrecando a Madre Natura. Anch'essi riceveranno il premio «Ambasciatore della Parola», proprio per il loro impegno nel trattare in modo originale e sorprendente l'importante tema dei cambiamenti climatici. Nel corso della serata, moderata dal giornalista Pierluigi Senatore, Mario Tozzi parlerà anche del suo nuovo libro «Uno scomodo equilibrio. Uomini, virus e pandemie», edito da Mondadori.

Gli incontri del Festival della Parola Summer Edition proseguono mercoledì 14 luglio alle 21.30, con lo spettacolo «Shadows - Omaggio a Chet Baker» con l'attore Massimo Popolizio, il jazzista Fabrizio Bosso e il pianista Julian Mazzariello. «Le memorie perdute» è il titolo del diario di una vita scritto da Chet Baker, ritrovato dieci anni dopo la morte del «James Dean» dei musicisti, progenitore del cool jazz che i musicisti Fabrizio Bosso,



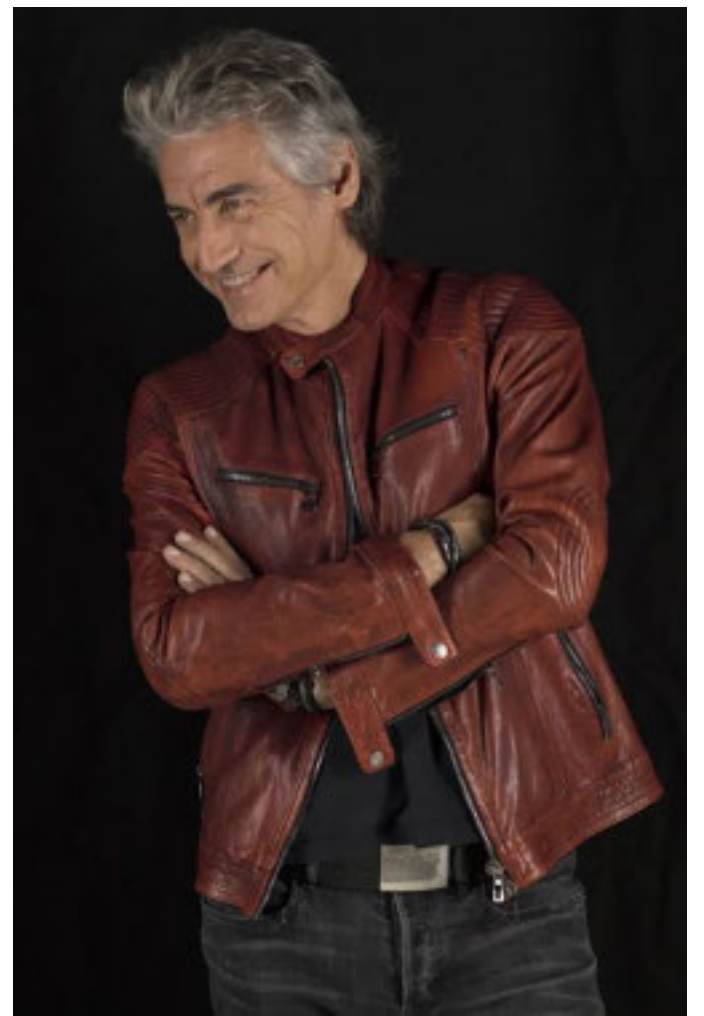
Mario Tozzi, Lorenzo Baglioni, Fabrizio Bosso e Massimo Popolizio

Julian Oliver Mazzariello e Massimo Popolizio in questo spettacolo interpretano e rileggono. Le note di Baker saranno restituite dalla tromba di Bosso e le sue memorie dalla voce di Popolizio. Un incontro che avrà il potere di evocare il passaggio unico su questa terra dello straordinario jazzista, scomparso il 13 maggio 1988 cadendo da una finestra del Prins Hendrik Hotel di Amsterdam. Nello spettacolo ci sarà spazio per raccontare la sua folle corsa tra musica, eroina, cool jazz, dagli anni Cinquanta agli Ottanta, dentro e fuori dal carcere, di amore in amore, da una parte all'altra dell'Atlantico, fino ad arrivare anche in Italia.

Venerdì 30 luglio, sempre alle 21.30, l'appuntamento in Piazza Nostra Signora dell'Orto è con il reading «Diversi»,



condotto dal giornalista Gian Antonio Stella. Uno spettacolo tra parole, musiche e immagini che nasce dall'obiettivo di stimolare nuove riflessioni su diritti non riconosciuti, disuguaglianze e pregiudizi, soprattutto in questo periodo storico, nel quale la pandemia mondiale da Covid-19 ha inevitabilmente mutato stili di vita, abitudini quotidiane e scale dei valori delle persone influenzando anche il linguaggio e la comunicazione sia in ambito personale sia in quello lavorativo. Nel reading, Stella racconta tra passato, presente e futuro la centralità dell'essere umano nella storia e la necessità di ribadire più che mai in quest'epoca valori come altruismo, solidarietà e volontariato. Ad accompagnarlo, la musica di Maurizio Camardi (sassofoni, duduk), Paolo Fa-



vidorio (pianoforte) e Julien Stella (clarinetti). Dal mondo della musica e del giornalismo al grande cinema. Lunedì 2 agosto ospite del Festival della Parola sarà il regista, produttore e sceneggiatore Enrico Vanzina, per presentare il suo nuovo libro «Una giornata di nebbia a Milano» e parlare del precedente «Mio fratello Carlo» (entrambi HarperCollins). Dopo aver raccontato la città eterna nel suo «La sera a Roma», Vanzina racconta l'altra capitale italiana con un romanzo che è un omaggio alla letteratura e al cinema, un giallo elegante, irriverente e inaspettato proprio come la coppia di protagonisti che lo anima. In dialogo con il giornalista Emilio Targia, durante l'incontro Vanzina parlerà anche della sua carriera e dei grandi successi al botteghino italiano,

firmati insieme al fratello Carlo, come le commedie «Eccellente... veramente», «Sapore di mare», «Vacanze di Natale» e a chiudere l'ottava edizione del Festival della Parola Summer Edition sarà l'incontro con la cantante Nada, in programma giovedì 2 settembre alle 21.30. Nada Malanima, conosciuta da tutti semplicemente come Nada, dal suo esordio al Festival di Sanremo nel 1969 appena quindicenne con la canzone «Ma che freddo fa», è una delle grandi voci della musica italiana. Cantante, scrittrice, cantautrice e attrice, sarà protagonista dell'appuntamento finale della rassegna chiavarese con uno spettacolo di musica e parole intervistata dal giornalista Enrico Deregibus.

Info: www.festivaldellaparola.eu

RL

Settanta eventi e altri in arrivo

L'estate imperdibile del Porto Antico tra musica e spettacolo

■ Con 70 eventi già programmati e qualche sorpresa ancora in serbo, Porto Antico EstateSpettacolo offrirà quest'anno la più lunga stagione di spettacoli di sempre a Genova. Nata nel 2000, con quasi un milione di spettatori alle spalle, la stagione numero 22 della rassegna genovese si rinnova e sceglie una formula inclusiva che abbraccia rassegne cult - come Balena Festival, Gezmatatz, Ridere d'Agosto... ma anche prima, Palco sul Mare, Prog Fest, Sea Stories Festival - e punta, con appuntamenti come Genvision e GYMYF / Genoa International Music Youth Festival, con decisione su emergenti, giovani associazioni, scuole di musica e teatro co-

me le serate dedicate al CFA di Luca Bizzarri.

Accanto a loro una serie di imperdibili come Jethro Tull, Loredana Bertè, Francesco De Gregori, Fiorella Mannoia, Angelo Branduardi, Ron, Enrico Ruggeri, Beppe Gambetta con Mark Harris e poi Simona Molinari, Giò Evan, Emanuele Dabbono, Banana Joe. E ancora Pink Ribbon, Queen Mania e la Filarmonica Sestrese. Particolarmente interessante sarà la proposta teatrale di EstateSpettacolo 2021, con artisti molto amati come Paolo Conticini e Andrea Pucci, uno spettacolo originale e sorprendente di Drusilla Foer, vecchie conoscenze come i Bruciabaracche e I Pira-

ti dei Caruggi, immancabili con le loro raffiche di battute irresistibili, e una novità assoluta come l'epilogo teatrale di Showtime, la serie tv ideata e interpretata da Igor Chierici e Luca Cicolella.

A seguire il consueto appuntamento con il Suq Festival, dal 27 agosto al 5 settembre, e dal 9 al 12 settembre debutterà Music Expo, un villaggio musicale esperienziale dedicato a chi ha già intrapreso o vuole intraprendere un percorso formativo dedicato alla musica.

«Abbiamo voluto imprimere una svolta al nostro evento più identitario - ha affermato il presidente di Porto Antico di Genova Spa Mauro Ferrando - condividendo

dola con molti dei nostri partner storici, in una logica di maggiore sostenibilità economica e di apertura dei nostri spazi alle nuove realtà. Una programmazione così ampia e variegata, la vista mozzafiato sul porto alle spalle dei tre palchi - Arena del Mare, Piazza delle Feste e Isola delle Chiatte -, la centralità dell'area, facilmente raggiungibile con tutti i mezzi di trasporto, l'elevato numero di parcheggi e i locali sul mare sono gli elementi che rendono EstateSpettacolo qualcosa di unico nel panorama nazionale, una piattaforma per abbattere le barriere musicali, artistiche e culturali e offrire nuove opportunità».