



S

liguriaestate



Il Percfest celebra stasera il grande Charlie Parker

Al "Percfest" l'omaggio al mito Charlie Parker

LA RASSEGNA DI LAIGUEGLIA CHIUDE CON CISI, STRINO E JESSE DAVIS

GIÒ BARBERA

Emanuele Cisi e Eleonora Strino con «Tea for two» e Jesse Davis 4tet sono i due concerti che chiudono la 25ª edizione del «Percfest», la festa europea del jazz e delle percussioni curata da Rosario Bonaccorso. Nel primo spettacolo (inizio 20,45) verrà confermata la formula del duo, particolarmente amata da Emanuele Cisi. E' uno degli artisti sicuramente tra i più apprezzati sassofonisti italiani da tempo inserito nella scena sassofonistica mondiale. Per il concerto di stasera Emanuele Cisi invita al suo fianco la giovane e apprezzata nuova star della chitarra jazz in Italia, la talentuosa Eleonora Strino, che si sta facendo apprezzare in campo europeo. A seguire alle 22,30 Jesse Davis Quartet feat vedrà protagonisti il pianista Andrea Pozza, Aldo Zunino al contrabbasso e Nicola Angelucci alla batteria. Sarà un concerto per celebrare i 100 e (1 anno) dalla nascita del mito del sassofono jazz Charlie Parker. Riflettori del «Percfest» puntati su Jesse Davis che proviene da New Orleans, la città del Jazz per antonomasia. Attivo fin dai primi anni '90 con propri gruppi, oltre ad incidere con Brad Mehldau, Ron Carter e Peter Bernstein, ha collaborato con Jack McDuff, Kenny Barron,

Cedar Walton, Phil Woods, Charles McPherson, e Gary Bartz, e, fra i rappresentanti della generazione post bop dei young lions, cui appartiene, Nicholas Payton e Roy Hargrove. In tutto il mondo Jesse Davis è conosciuto per il suo suono profondo e magnetico, sviluppato attraverso un fraseggio articolato che evita gli estremi per concentrarsi sull'intensa espressività. Si chiude una rassegna tra le più importanti in Italia. «Siamo uno dei festival più longevi, senza mai interruzioni, covid a parte - dice con orgoglio il direttore artistico Rosario Bonaccorso - Quest'anno abbiamo iniziato esattamente da dove finimmo quella sera a cavallo tra il 29 e il 30 giugno 1996, quando parlavo con mio fratello Naco entusiasta della riuscita «colbotto» della prima edizione del festival, di quel mix fatto di offerta sonora e didattica delle percussioni all'aperto, per poi non rivederlo mai più poche ore dopo, vittima di un incidente stradale mentre tornava a casa. Disse: «Sai, mi piacerebbe tornarci, che diventasse un appuntamento fisso». Ho fatto in modo che vi ritornasse tutti gli anni, col Memorial Naco». Il «Percfest» vanta il supporto del Comune di Laigueglia e il patrocinio della Provincia di Savona e della Regione insieme alla Fondazione De Mari. Per il biglietto consultare il sito www.percfest.it o acquistarlo alla Casa del disco di Alassio e da Giocolanda a Laigueglia. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Da stasera il Festival della Parola di Chiavari si apre con Ligabue, eventi fino a novembre

TRA GLI OSPITI, MARIO TOZZI, ENRICO VANZINA, NADA, TRA NOTE, INCONTRI, MOSTRE

Luciano Ligabue apre stasera alle 21,30 l'ottavo Festival della Parola di Chiavari che si prolungherà sino a novembre, ma che concentra una serie di appuntamenti nella Summer Edition 2021 in piazza Nostra Signora dell'Orto: Mario Tozzi e Lorenzo Baglioni il 13, Enrico Vanzina il 2 agosto, Nada il 2 settembre e molti altri. In programma concerti, spettacoli, incontri, mostre, appuntamenti per le scuole e un cortometraggio prodotto per cele-



Il cantante Luciano Ligabue

brare i 700 anni dalla morte di Dante, «La Fiumana Bella di Dante Alighieri» di Duccio Forzano, e le iniziative del DidaFestival tra fine agosto e novembre e che saranno rivolte agli studenti. Ligabue è protagonista di una chiacchierata ad ampio raggio moderata dal giornalista Massimo Poggini, con la partecipazione dell'autore Massimo Cotto e del regista Duccio Forzano. Al rocker di Correggio verrà consegnato il premio Ambasciatore della Parola 2021, un nuovo riconoscimento assegnato a personalità che si sono distinte in ambito culturale, artistico o scientifico. Tra gli altri appuntamenti, «Shadow. Omaggio a Chet Baker» il 14 luglio con l'attore Massimo Popolizio, il jazzista Fabrizio Bosso e il pianista Ju-



Nada, in coppia con Motta, al Festival di Sanremo 2019

lian Mazzariello, «Diversi» reading con Gian Antonio Stella il 30 luglio. Gli incontri sono a ingresso gratuito fino esaurimento posti, con prenotazione obbligatoria su [to.it: dal 9 luglio per Tozzi/Baglioni e Popolizio/Bosso, dal 26 per Gian Antonio Stella ed Enrico Vanzina, dal 29 agosto per Nada. **ALE. PIE.** —](http://www.billet-</p>
</div>
<div data-bbox=)

© RIPRODUZIONE RISERVATA